LE TOURISME AU SÉNÉGAL
RADIOSCOPIE D'UN SECTEUR

MAMADOU POUYE TITA

LE TOURISME AU SÉNÉGAL
RADIOSCOPIE D'UN SECTEUR

Presses universitaires de Dakar



Tous droits de production, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays

Dépôt légal : quatrième trimestre 2026

ISBN : 978-2-494601-91-8
EAN : 9782494601918

SOMMAIRE

SIGLES, ACRONYMES ET ABRÉVIATIONS 7
GLOSSAIRE 13
REMERCIEMENTS 17
PRÉFACE 19
INTRODUCTION 23
CHAPITRE 1 : Le tourisme international, une option en question 31
CHAPITRE 2 : La prise en charge du secteur touristique 81
CONCLUSION 165
BIBLIOGRAPHIE 173

SIGLES, ACRONYMES ET ABRÉVIATIONS

AIBD :	Aéroport International Blaise Diagne de Diass
AirBnB :	Entreprise US de vente en ligne de services d'hébergement touristique
AMP :	Aire Marine Protégée
AMCP :	Aire Marine Communautaire Protégée
ANGT :	Association Nationale des Guides Touristiques
ANSD :	Agence Nationale de la Statistique et de la Démographie
AOF :	Afrique Occidentale Française
APIHS :	Association des Professionnels et Industriels de l'Hôtellerie du Sénégal
ANOCI :	Agence Nationale pour l'Organisation de la Conférence Islamique
ANPT :	Agence Nationale de Promotion Touristique
ASECNA :	Agence pour la Sécurité de la Navigation Aérienne en Afrique
ASPT :	Agence Sénégalaise de Promotion Touristique
BHS :	Banque de l'Habitat du Sénégal
BNDE :	Banque Nationale de Développement
BRT :	Bus Rapide Transit
CATS :	Collectif des Acteurs du Tourisme au Sénégal
CDC :	Caisse de Dépôt et de Consignation

CEDEAO :	Communauté Économique des États de l'Afrique de l'Ouest
CEPSE :	Cellule d'Études, de Planification et de Suivi Évaluation
CFA :	Communauté Financière Africaine
CFAO :	Comptoirs Français de l'Afrique de l'Ouest
CGCT :	Code Général des Collectivités Territoriales
CNT :	Conseil National du Tourisme
CNUCED :	Conférence des Nations Unies pour le Commerce et le Développement
CST :	Compte Satellite du Tourisme
CST :	Conseil Sénégalais du Tourisme
COVID 19 :	Pandémie du Corona Virus apparue en 2019
CRMT :	Centre de Référence aux Métiers du Tourisme
DAGE :	Direction de l'Administration Générale et de l'Équipement
DIAT :	Direction des Investissements et de l'Aménagement Touristique
DPEE :	Direction de la Prévision des Études Économiques
DPN :	Direction des Parcs Nationaux
DPT :	Direction de la Promotion Touristique
DRT :	Direction de la Réglementation Touristique
ENFHT :	École Nationale de Formation Hôtelière et Touristique

EU :	États-Unis d'Amérique
EUROSTAT :	Organisme Européen de la Statistique
FENACS :	Fédération Nationale des Cuisiniers du Sénégal
FOPITS :	Fédération des Organisations Patronales de l'Industrie Touristique au Sénégal
GDS :	Terme anglais signifiant Systèmes de distribution générale
GOANA :	Grande Offensive Agricole pour la Nourriture et l'Abondance
I A :	Intelligence Artificielle
ISRA :	Institut Sénégalais de Recherche Agricole
ITA :	Institut de Technologie Alimentaire
KLM :	Compagnie Aérienne Néerlandaise
LPSD :	Lettre de Politique Sectorielle de Développement 2024-2028 MTL
MCAT :	Ministère de la Culture, de l'Artisanat et du Tourisme
MSDOG :	Cabinet chargé de produire le rapport provisoire sur la lettre de politique sectorielle de développement 2024 2028 s/c du MTL
MTA :	Ministère du Tourisme et de l'Artisanat
MTL :	Ministère du Tourisme et des Loisirs
MTTA :	Ministère du Tourisme et des Transports aériens
N/S :	Nord Sud
OCDE :	Organisation pour la Coopération et le Développement Economique

OCI :	Organisation de la Coopération Islamique (ex Conférence)
OMD :	Objectifs du Millénaire pour le Développement
OMT :	Organisation Mondiale du Tourisme devenue ONU Tourisme
OMVS :	Organisation pour la Mise en Valeur du Fleuve Sénégal
ONITS :	Organisation Nationale pour l'Intégration du Tourisme Sénégalais
ONU :	Organisation des Nations Unies
OT :	Office du Tourisme
OTSI :	Offices du Tourisme et Syndicats d'Initiatives
PAP3 :	Plan d'Action Prioritaire Accéléré et Ajusté
PAS :	Plan d'Ajustement Structurel
PDPT :	Programme de Développement Prioritaire du Tourisme en Casamance
PIB :	Produit Intérieur Brut
PM :	Premier Ministre
PPDC :	Projet Pôle de Développement de la Casamance
PPP :	Partenariat Public Privé
PSDT :	Plan Stratégique de Développement du Tourisme
PSE :	Plan Sénégal Émergent
RCTS :	Regroupement des Chauffeurs Touristiques de Saly

RESUTS : Réseau des Universitaires du Tourisme au Sénégal

REVA : Le plan Retour Vers l'Agriculture

SAPCO Sénégal : Société d'Aménagement et de Promotion des Côtes et Zones touristiques du Sénégal

SAVTS : Syndicat des Agences de Voyage et de Tourisme du Sénégal

SCA : Stratégie de Croissance Accélérée

SCOA : Société de Commerce Ouest Africaine

SI : Syndicat d'Initiatives

SNPT : Société Nationale de Promotion du Tourisme

SNR : Société Nationale de Recouvrement

SOFISEDIT : Société Financière Sénégalaise pour le Développement de l'Industrie et du Tourisme

SPIHS : Syndicat Patronal de l'Industrie Hôtelière du Sénégal

SRT : Service Régional du Tourisme

SWOT : Terme anglais signifiant Forces, Faiblesses, Opportunités et Menaces

TER : Train Express Régional

TGV : Train à Grande Vitesse

TI : Tourisme International

TICAA : Tourisme-Industries Culturelles-Artisanat d'Art

TIC : Technologies de l'Information et de la Communication

TO :	Tour Opérateur
TRI :	Tourisme Rural Intégré
UGB :	Université Gaston Berger de Saint Louis
UEMOA :	Union Économique et Monétaire Ouest Africaine
UNESCO :	Organisation des Nations Unies pour l'Éducation, la Science et la Culture
UNSD :	Organe des Nations Unies en charge de la Statistique
USDA :	Département Américain de l'Agriculture
UTA :	Union de transports aériens
VDN :	Voie de Dégagement Nord
WTTC :	Terme anglais signifiant Conseil Mondial de l'Industrie du Voyage et du Tourisme

GLOSSAIRE

Kassack : Terme wolof désignant les séances d'animation qui sont une partie intégrante du Leul

Selbe : Terme wolof désignant une sorte de guide conseiller en charge des circoncis

Mbapatt : Terme wolof désignant une séance de lutte traditionnelle

Boukout : Terme diola désignant le cérémonial qui entoure la circoncision

Ndoutt : Terme sérère désignant le cérémonial qui entoure la circoncision

Mbarâ : Terme pulaar désignant le cérémonial qui entoure la circoncision

Leul : Terme wolof désignant le cérémonial qui entoure la circoncision

Kouyan : Terme socé désignant le cérémonial qui entoure la circoncision

Nebedaye : Terme wolof désignant un arbuste tropical

Ndokett : Terme wolof désignant une tenue d'apparat féminin portée à l'occasion des certaines cérémonies

Sabador : Terme wolof désignant une tenue traditionnelle masculine

Beignet dugub : Beignet sucré à base de farine de mil

Teranga : Terme wolof désignant l'hospitalité sénégalaise

Ceebu jën : Terme wolof désignant littéralement riz au poisson

Khaliss dou fathie dé gathié lay fathie : Expression wolof disant que l'argent n'empêche pas la mort, mais répare et prépare à ce qui pourrait être un déshonneur.

Fonio : Céréale locale riche en nutriments

Sorgho : Céréale locale, variante du mil appelée gros millet

Ceddo : Soldat du royaume du Walo

Brack : Titre porté par les rois du Walo

Mbossé : Animal totémique du Saloum

Koumpo : Esprit bienfaisant symbôle de cohésion sociale en milieu Diola

Goorgoorlu : Terme wolof désignant le sénégalais ordinaire qui se bat à la sueur de son front pour améliorer son quotidien

Une pensée pieuse à mes parents Elhadj Saliou & Hadja Aby

À mon grand-frère, mon guide et confident Elhadj Issa POUYE

À mon oncle et ami Elhadj Abdou Seck DIOP

À ma bienveillante mère Rokhaya NDIAYE

À mon frère de cœur Abdou Aziz GUEYE

REMERCIEMENTS

Mes sincères remerciements à tous ceux qui, de près ou de loin, m'ont soutenu au cours de ce parcours dont le présent ouvrage en est une matérialisation. Que chacun parmi vous qui m'avez témoigné de votre affection, de votre estime, de votre amitié, trouve ici l'expression de ma considération personnelle.

Ma profonde gratitude à mon jeune frère Ousmane SANOKO, enseignant vacataire à l'Université Iba Der Thiam de Thiès. Ousmane, la spontanéité de ton engagement ainsi que l'enthousiasme manifesté au fil des longues journées que nous avons partagées pour finaliser cet ouvrage, témoignent de ta grande générosité, de ton altruisme. Merci beaucoup de ton aimable disponibilité, de ton soutien discret et efficace.

Mes hommages appuyés à l'ensemble de mes collègues, enseignants vacataires et titulaires, aux étudiants qui ont stimulé mon plaisir de la recherche documentaire ainsi qu'aux personnels administratifs de l'UFR/SES à Thiès et du Département THGR de l'USSEIN pôle de Fatick.

À ma famille,

À mes amis et

À mes proches,

Merci encore de votre affection et de votre compréhension.

PRÉFACE

À tort ou à raison, le tourisme au Sénégal a été pendant longtemps considéré à la fois comme une belle vitrine, et aussi, comme un maillon particulièrement important de l'activité économique de notre pays. Contrairement aux autres secteurs dont la vitalité est régulièrement commentée, étudiée avec minutie et profondeur à travers de nombreuses publications, le secteur du tourisme, lui, souffre d'un véritable marasme documentaire. L'essor qui est prêté au secteur touristique au cours des 2 ou 3 dernières décennies s'inscrit outrageusement à l'encontre de la situation presque squelettique des travaux scientifiques qui lui sont consacrés. Bien évidemment, des articles, des rapports, des supports publicitaires sont parfois publiés, par contre très peu d'études majeures semblent jusqu'à présent avoir été menées sur le secteur. Les gros chiffres continuellement avancés pour marquer les niveaux de performance du secteur occultent l'importance des enjeux en cours, des stratégies développées par de puissants acteurs opérant hors de la portée et de la vue (marché international, plateformes numériques) de l'autorité publique du pays de destination.

Le faible effet voire l'inexistence d'effet entrainant du tourisme sur les activités du secteur primaire comme la baisse continue des productions agricoles, la disparition des terres communautaires de culture, le désintérêt envers les métiers de l'artisanat par exemple, devrait interpeller les acteurs du développement, en particulier l'autorité publique. Le décalage manifeste entre la progression vertigineuse des recettes supposées venir du tourisme et l'indigence relative de l'environnement socio-économique (faible création d'emplois, précarité des revenus, sans impact réel sur le secteur des activités de transformation…), est symptomatique des nombreuses

problématiques qui entravent la marche du secteur touristique. Elles sont l'expression d'une option politique très discutable, mais qui semble s'inscrire dans un système de dépendance bien établie au profit des investisseurs et acteurs étrangers prompts à saisir pour leurs comptes toutes les opportunités qu'offrent les dysfonctionnements chroniques du tourisme au Sénégal. Une situation qui n'a cessé de nourrir les débats à différents niveaux, susciter la réflexion prospective, mais à propos de laquelle aucune initiative hardie de démarquage, aucune étude scientifique novatrice n'ont jusqu'à présent été menées à terme.

En voilà donc quelques arguments valables sur lesquels s'est fondé l'auteur pour entreprendre ce travail particulièrement fouillé sur ce sujet qu'il domine de bout en bout pour y avoir enregistré d'honorables états de services pendant de longues décennies.

Dans cet ouvrage, Monsieur POUYE s'appuyant sur les textes et les pratiques qui ont, à travers l'histoire de la colonisation française, façonné les modes de vie locale, altérer le sens des mythes et des spécificités culturelles, ouvre des pistes de réflexion et d'actions crédibles pour un secteur touristique au service du pays. Il procède à une véritable radioscopie du secteur, interrogeant ses points névralgiques avec une précision clinique. Ainsi, sans en donner l'air, l'auteur prend le lecteur par la main pour lui faire découvrir ce secteur d'activités et ses subtilités, dans le même temps ses grandeurs (atouts) et ses faiblesses. En arrêtant le curseur sur les grandes faiblesses du secteur d'activités, l'auteur pointe du doigt les nombreux dysfonctionnements qui découlent d'une option politique non préparée pour le tourisme international. Ce qui fait que le secteur touristique continue aujourd'hui encore d'être une espèce de trésor plutôt mal exploité.

En vérité, la diversité des problématiques abordées n'a pas empêché l'enseignant-chercheur, c'est son mérite de ne pas se limiter à des constats amers, à de simples critiques du fonctionnement du secteur touristique, mais plutôt d'explorer des approches prospectives susceptibles de générer des effets de ruissellement durable sur le pays. Les arguments bien fondés qu'il avance suffisent à démontrer clairement que le fonctionnement orienté principalement sur les flux du tourisme international n'a pas profité au pays. Aussi, il ne manque pas d'appeler à changer d'option en comptant d'abord sur une restructuration bien ordonnée dans le sens de soutenir le tourisme intérieur. L'ambition inscrite dans les textes fondateurs de réaliser une industrie du tourisme ne saurait être sans une production touristique constituée autour de la promotion et de la préservation de nos ressources et valeurs locales, une condition nécessaire au développement durable des collectivités et des terroirs.

Évidemment, une telle évolution optionnelle a ses exigences. L'auteur démontre que l'essor de notre secteur touristique, en apportant sans cesse les corrections utiles en vue de tirer vraiment profit du tourisme international, devrait s'appuyer de premier abord sur le développement du tourisme interne. Pour ce faire, l'option politique pour un tourisme interne viable, fructueux et durable devra intégrer les leviers nécessaires au renforcement de la mobilité des populations, à la réhabilitation (considération, valorisation et préservation) de nos réalités socioculturelles. Celles-ci, qu'elles soient en matière d'habitat, de restauration de nos valeurs et de nos mythes, de mise en lumière de notre art culinaire et gastronomique, de nos spécificités vestimentaires, de nos instruments et styles musicaux, de nos manifestations populaires à caractère sportif, culturel ou religieux, ne doivent aucunement être laissées en marge de l'activité touristique.

Tout bien considéré, force est de reconnaitre qu'à l'heure où la souveraineté nationale devient le maitre-mot de l'administration républicaine, ce livre se présente comme une réflexion à la fois opportune et intéressante à retenir. Il ouvre de vastes horizons dans le sens d'une dynamique interactive des secteurs d'activités économiques, sociales et environnementales, signe d'un nouveau départ du secteur touristique en direction d'une véritable industrie du tourisme.

Cet ouvrage rédigé dans une approche pédagogique, s'adresse aussi bien au profane en matière de tourisme qu'à l'étudiant (pour lequel le tourisme est objet d'études) et au professionnel. À l'endroit des acteurs du développement dont en particulier les décideurs politiques, ces réflexions ne manqueront certainement pas de les inspirer à placer favorablement la dimension nationale au cœur de la production touristique.

Intéressantes découvertes, bonne lecture !

